

ਛੱਲੀਏ ਨੈਲ

معاينة من

G. 99L

ਨਾਟਕ

“ਮੋਹਰ”



ਕਰਤਾ

੧ ਓ

ਛੱਲੀਏ ਨੈਣ

ਨਾਟਕ

ਲਿਖਤ

ਮੇਹਰ ਸਿੰਘ 'ਮੇਹਰ'

ਜਨਵਰੀ ੧੯੩੩

ਮਿਲਨ ਦਾ ਪਤਾ:—

ਪੰਜਾਬੀ ਬੁਕ ਸਟਾਲ

ਗਨਪਤ ਰੋਡ, ਅਨਾਰਕਲੀ ਲਾਹੌਰ.

ਇਸ ਨਾਟਕ ਦੇ ਛਾਪਣ ਸਟੇਜ ਉੱਤੇ ਵਖਾਉਣ ਤੇ ਤਰਜਮਾਂ ਛਾਪਣ ਆਦਿਕ
ਦੇ ਸਭ ਹਕ ਕਰਤਾ ਦੇ ਰਾਖਵੇਂ ਹਨ

ਸਮਰਪਣ

ਆਪਣੀ ਪਿਆਰੀ

ਮਾਤ ਭਾਸ਼ਾ

ਪੰਜਾਬੀ ਨੂੰ

ਉਥਾਨਕਾ

ਡ੍ਰਾਮਾ ਅਥਵਾ ਨਾਟਕ ਬੜੀ ਪੁਰਾਣੀ ਚੀਜ਼ ਹੈ। ਮਾਨੁੱਖੀ ਤਹਿਜ਼ੀਬ ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਆਪਣੇ ਭਰ ਜੋਬਨ ਵਿਚ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਉਸ ਵੇਲੇ ਡ੍ਰਾਮੇ ਦੀ ਲੋੜ ਨੂੰ ਅਨੁਭਵ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਸੱਭਤਾ ਦੇ ਦੌਰ ਵਿਚ ਡ੍ਰਾਮੇ ਦੀ ਲੋੜ ਕਿਉਂ ਪੈਦਾ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ? ਇਸ ਦਾ ਜਵਾਬ ਡ੍ਰਾਮੇ ਦੀ ਬਣਤਰ ਦੇ ਅੰਦਰ ਹੀ ਮਿਲ ਸਕਦਾ ਹੈ ਪਰ ਇਸ ਦੀ ਤਸ਼ਰੀਹ ਜਰਾ ਅਗੇ ਚਲਕੇ ਹੋ ਭੀ ਜਾਵੇਗੀ।

ਇਸ ਵੇਲੇ ਤਕ ਇਤਿਹਾਸਕ ਖੋਜ ਨੇ ਜੋ ਕੁਝ ਸਾਡੇ ਪੱਲੇ ਪਾਇਆ ਹੈ, ਉਸ ਤੋਂ ਇਹੋ ਸਿੱਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਡ੍ਰਾਮੇ ਦੀ ਉਪਜ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿਚ ਹੋਈ ਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਕਾਮਯਾਬ ਡ੍ਰਾਮਾਟਿਸਟ ਕਵੀ ਕਾਲੀ ਦਾਸ ਸੀ,

TO READ THE ENTIRE BOOK PLEASE CONTACT US:

whatsapp: +92-3160770117

email: worldcentreforpunjabi@gmail.com



World Centre for Punjabi, Lahore, Pakistan.